

Pasqua a Cagliari

XI Edizione

REMA - European Day of Early Music

Prima **Giornata Europea della Musica Antica**

*Sotto il Patrocinio della Sig.ra Androulla Vassiliou, membro della Commissione Europea
In cooperazione con European Broadcasting Union (EBU)*

Giovedì 21 Marzo

Ore 11.00

Aula Magna del Conservatorio “G.P. da Palestrina” di Cagliari (*Piazza Porrino*)

Saluto delle Autorità

Tavola Rotonda

**Prassi esecutiva storica nella Musica Antica:
Autenticità e realtà concertistica contemporanea**

Relatori

Elisabetta Porrà

(Direttore del Conservatorio “G.P. da Palestrina” di Cagliari, Istituto di Alta Formazione Artistica e Musicale)

Fernando De Luca

(Direttore del Dipartimento di Musica Antica del Conservatorio “G.P. da Palestrina” di Cagliari)

Dario Luisi

(Direttore del Dipartimento di Musica Antica del Conservatorio “J.J. Fux” di Graz [Austria])

Direttore Artistico di **Echi Iontani**)

Moderatrice **Francesca Mulas** Musicologa

ore 17.00

Palazzo Regio (*Piazza Palazzo*)

Saluto delle Autorità

Introduzione **Ottavio Olita** Giornalista RAI

Conferenza

**La prassi esecutiva storica dalle origini
al giorno d'oggi: Una bella storia**

Relatore **Dario Luisi**

ore 20.30 - Sala Saporì di Sardegna (*Viale Colombo n° 2, fronte Molo Ichnusa*)

Saluto delle Autorità

Concerto - Buffet

Omaggio a John Dowland per i 450 anni dalla nascita (1563-1626)

“In this trembling shadow”

Victor De Souza Soares Controtenore

Michele Carreca Liuti

Sabato 23 Marzo, ore 21.00

Chiesa Santa Maria del Monte (*Via Corte d'Appello-Via Santa Croce*)

“Orpheus Britannicus”

Musiche di H. Purcell, Anonimo

Ensemble **La Selva**

Mercoledì 27 Marzo, ore 21.00

Chiesa Santa Maria del Monte

Leçons de Ténèbres

pour le Mercredi Saint

Musiche di F. Couperin, M. Marais

Ensemble **Les Musiciens**

Sabato 6 Aprile

ore 18.00 - Palazzo Regio

Conferenza

**Alla ricerca del Violoncello barocco:
Il Violoncello e il Violoncello piccolo
nella musica di J.S. Bach**

Relatore **Marc Vanscheeuwijck**

(Professore Associato di Musicologia presso l'Università dell'Oregon [U.S.A.]

ore 21.00 - Palazzo Regio

Concerto

Johann Sebastian Bach: Suites per Violoncello - Parte Prima

Ronan Kernea Violoncello barocco (suonato da gamba)

Sabato 13 Aprile, ore 21.00

Chiesa Monumentale di Santa Chiara (*Piazza Yenne-Salita Santa Chiara*)

Omaggio ad Arcangelo Corelli per i 300 anni dalla morte (1653-1713)

Les Italiens

Musiche di compositori italiani che hanno pubblicato le loro opere in Francia

Musiche di C. Tossarini, A. Corelli, G.A. Paganelli

Diagramma Ensemble

SCHOLA: Piattaforma per Scuole Europee di Musica Antica

II Edizione

Mercoledì 24 Aprile, ore 21.00

Chiesa Santa Maria del Monte

Amor, io parto

Musiche di J.H. Kapsberger, G. Caccini, L. Rossi, C. Monteverdi, G. Frescobaldi, L. Luzzaschi

Ensemble **Poeticall Musick**

in rappresentanza del Dipartimento di Musica Antica della

“Guildhall School of Music and Drama” di Londra (Gran Bretagna)

Domenica 28 Aprile, ore 20.00

Palazzo Regio

Johann Sebastian Bach: Suites per Violoncello - Parte Seconda

Ryo Terakado Violoncello barocco (suonato da spalla)

Feste Musicali per Sant'Efisio

XVII Edizione

Tributo a Gustav Leonhardt ad un anno dalla scomparsa (1928-2012)

Martedì 30 Aprile, ore 21.00

Chiesa Santa Maria del Monte

The Gesture of Sound

A Harpsichord recital in Honor of Gustav Leonhardt, Gran Maestro al Cembalo

Musiche di M. Rossi, J.P. Sweelinck, J. Bull, L. e F Couperin, J.S. Bach, J. Duphy

Menno Van Delft Clavicembalo

Mercoledì 1° Maggio, ore 20.00

Chiesa San Sepolcro (*Piazza San Sepolcro*)

Polyphony and Theatre - The Passions of a Master

Menno Van Delft Organo

Ingresso gratuito

Giovedì 2 Maggio, ore 20.00

Chiesa Monumentale di Santa Chiara

Proiezione del Film

Chronik der Anna Magdalena Bach (*Cronaca di Anna Magdalena Bach*)

Regia **Jean-Marie Straub, Danièle Huillet**

Gustav Leonhardt nel ruolo di Johann Sebastian Bach

Ingresso gratuito

SCHOLA: Piattaforma per Scuole Europee di Musica Antica

Sabato 4 Maggio, ore 19.00

Chiesa Monumentale di Santa Chiara

Musiche del Rinascimento e Barocco europeo

Musiche di A. Holborne, H. Asblon, C. Janequin, J. Van Eyck, H. Purcell, G. Frescobaldi, J.S. Bach

Consort Brouillamini

in rappresentanza del Dipartimento di Musica Antica del CNSMD

“Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse” di Lione (Francia)

Monumenti Aperti

Sabato 11 Maggio, ore 21.00

Chiesa Santa Maria del Monte

Rosa das Rosas

Canti Mariani del Medioevo

Brani da Cantigas de Santa Maria, Libre Vermell-Montserrat, Scuola di Notre Dame, Carmina Burana

L'Esensemble

Sergio Chierici Strumenti Antichi, Direzione

Sabato 18 Maggio, ore 21.00

Chiesa Monumentale di Santa Chiara

Omaggio ad Arcangelo Corelli per i 300 anni dalla morte (1653-1713)

Il Mandolino di Vivaldi e Corelli

Sonate per Mandolino e Basso del XVIII Secolo

Musiche di A. Vivaldi, G.G. Boni, G. Paolucci, A. Corelli

InchordisTrio

Sabato 25 Maggio, ore 21.00

Chiesa Monumentale di Santa Chiara

Donna leggiadra

Musiche e Danze “al femminile” tra Rinascimento e Barocco

Musiche di F. Patarino, L. Milda, F. Caroso da Sermoneta, G. del Montesardo, O. Vecchi,

G.G. Gastoldi, G. del Biabo, A. Gabrieli, C. Negri detto ‘il Trombone’

Letizia Dradi, Enrica Sabatini Danza Storica

Ensemble **Rosantico**

MUSICHE D'EPOCA IN LUOGHI STORICI

Sabato 1 Giugno, ore 21.00
 Chiesa Santa Maria del Monte
Omaggio ad Arcangelo Corelli per i 300 anni dalla morte (1653-1713)
Gioco di specchi
Viola da gamba e Violoncello nel barocco italiano
Musiche di A. Corelli, B. Marcello, G. Frescobaldi, D. Zipoli
Ensemble L'Amoroso
Guido Balestracci Viola da gamba, Maestro di Concerto

Sabato 8 Giugno, ore 21.00
 Chiesa Santa Maria del Monte
Lascivious Sounds and other amorous things
 Musiche per Violino italiane e francesi del XVI secolo
Ensemble Braccio
Jonathan Talbott Violino, Direzione
Tormod Dalen Violoncello barocco, Direzione

Sabato 15 Giugno, ore 21.00
 Chiesa Santa Maria del Monte
Omaggio ad Arcangelo Corelli per i 300 anni dalla morte (1653-1713)
Dissertazioni armoniche sull'Opera V di Arcangelo Corelli
Musiche di A. Corelli, E.S. Geminiani, E.M. Veracini
Il Coro d'Arcadia
Alessandro Ciccolini Violino barocco, Maestro di Concerto

Festa Europea della Musica

VII Edizione

Venerdì 21 Giugno, ore 21.00
 Basilica Magistrale di Santa Croce (Piazza Santa Croce)
"Contrasti" per Organo
Forme, Stili, Epoche a confronto tra '500 e '700
Musiche di L. Luzzaschi, G. Salvatore, F. Mascbera, G. Frescobaldi, G. Cavazzoni,
J.J. Froberger, J. Pachelbel, J.S. Bach, G.Fr. Händel, D. Zipoli, B. Puschini, S. Chierici
Sergio Chierici Organo
 Ingresso gratuito

oltre Cagliari
 Domenica 5 Maggio, ore 18.00
 Guamaggiore, Chiesa Parrocchiale di San Sebastiano Martire
Il Concerto di Inaugurazione dopo il restauro dell'Organo Storico
"Giuseppe Lazzari, 1772"
Dal Ballo di Mantova alla Bergamasca
Arie e Balli popolari del XVII secolo
Musiche di G.B. Ferrini, B. Storace, N. Lebegue, W. Byrd, J.P. Sweelinck, S. Scheidt
Fabiana Ciampi Organo
Fabio Tricomi Percussioni, Violino, Flauto Rinascimentale, Flauto da tamburo

Festa Europea della Musica

Sabato 22 Giugno, ore 20.30
 Oristano, Chiesa San Martino (Piazza San Martino)
 Domenica 23 Giugno, ore 20.00
 Iglesias, Chiesa San Francesco (Piazza San Francesco)
"Alternatim" - Girolamo Frescobaldi e Girolamo Cavazzoni
Versetti per Organo alternati al Gregoriano e altre composizioni organistiche
Sergio Chierici Organo
 Versetti gregoriani intonati da Anna Caprioli e Sergio Chierici

21 Marzo, Biglietto unico € 7,00

Biglietto Intero € 5,00

Abbonamento Intero I (7 Concerti dal 23 Marzo al 30 Aprile) € 30,00

Abbonamento Intero II (7 Concerti dal 4 Maggio al 15 Giugno) € 30,00

Diversamente abili, Studenti,
 under 14, over 65,

Biglietto Ridotto € 3,00

Abbonamento Ridotto I (7 Concerti dal 23 Marzo al 30 Aprile) € 18,00

Abbonamento Ridotto II (7 Concerti dal 4 Maggio al 15 Giugno) € 18,00

Tessera 3 Concerti € 12,00



Regione Autonoma della Sardegna
 Assessorato alla Pubblica Istruzione, Beni Culturali,
 Informazione, Spettacolo e Sport
 Assessorato al Turismo, Artigianato e Commercio



Provincia di Cagliari
Provincia de Casteddu
 Assessorato Politiche Culturali
 Assessorato al Turismo



Comune di Cagliari
 Assessorato alla Cultura e Spettacolo
 Assessorato al Turismo



ASSOCIAZIONE CULTURALE

Echi lontani

tel 070.8479272 - 320.8505922
 www.echilontani.net
 echi.lontani@alice.it

Echi lontani 2013

MUSICHE D'EPOCA IN LUOGHI STORICI
 DICIANNOVESIMA EDIZIONE
 Cagliari, 21 Marzo - 21 Giugno



particolare dell'opera di Pier Francesco Ciardini (foto Il Milanese (Miano 1615-1661))